

Nicolás Llano Linares

5-5

SALVAJE







**5-5**

**5-5**

© Nicolás Llano Linares

Edición

© SALVAJE

María Paola, Gabriel y Andrea

Corrección de estilo

Diego Uribe

Impresión

Torreblanca agencia gráfica

Esta publicación hace parte de AÚN 44 Salón  
Nacional de Artistas, proyecto del Ministerio de  
Cultura y la Alcaldía de Pereira.



ISBN 978-958-59241-1-6

Impreso en Colombia

2016

SALVAJE es el sello editorial de NADA

[www.nada.com.co](http://www.nada.com.co)

[salvaje@nada.com.co](mailto:salvaje@nada.com.co)

*A Sofia y Elisa*





## Primer tiempo

Argentina-Colombia, el partido esperado por todos. Árbitro uruguayo, Ernesto Filippi. Ojalá con justicia, administrando la ley y nada más; que no tengamos que ver con él para nada. Y Colombia, a jugar su clasificación hoy aquí frente a los argentinos. El relato con William Vinasco Ché, en el Gol Caracol 93.

Se inició el encuentro, rueda el balón, Caja Social. Observan ustedes al seleccionado argentino con Batistuta que toma la iniciativa. Llega Leonel, corta Leonel; se queda Batistuta, se metió a terreno contrario, lo cierran bien. Llega Rincón por el esférico, dejando la parte derecha donde está despegando ahora el Tino. El Tino viene por el esférico; está asumiendo Altamirano sobre la marca. Va a cerrar Batistuta, llega primero por el esférico. Se fue la pelota. El primer saque. Va a ser a mil, impresionante.

Saque de banda, Simoniz.

Ya se produjo el primer saque; ustedes lo observan en nuestra señal internacional que origina el Gol Caracol Televisión en directo desde el estadio de Núñez, desde River Plate. Va a producirse un servicio de banda. Tiempo para Alex. Alex, aprovechemos; pausa comercial para todos ustedes.

Va a producirse la pelota; ahí es donde tenemos que aprovechar, Alex. La pelota para Leonel, está llegando atrás; está picando bien Batistuta, llega por el esférico Batistuta. Llega un hombre al cierre. Desde atrás se estaba regresando en la zaga el Coroncoro. La pelota se fue sobre el lateral.

Primeros minutos del partido, primer minuto de juego, Colombia empieza a acomodarse. Arrancó con todo Argentina, pero Colombia ya le puso el freno. Es el segundo lateral que se hace en el partido.

Colombia en el primer minuto, a ochenta y nueve minutos de ir al Mundial. La pelota arriba, arriba; Medina Bello que pica, pica, en el área. Sale el arquero Córdoba, se la llevó con la mano. El central no dijo nada. La pelota rechazada. Medina Bello le metió la mano, fue muy claro. La pelota la ganó Leonel; se queda Leonel con la pelota. Balón dominado. Desde el fondo Rincón que llega se queda con el esférico, bien con balón dominado, entregando para el Pibe, el Pibe que se queda con él esférico, balón dominado, Leonel desde el fondo. Hay falta. Es el Gol Caracol 93.

Bucati es una nueva pasta, de una consistencia y un sabor... Bucati es la única que trae la salsa lista para preparar en muchas y deliciosas variedades. Nueva Bucati, más que buena pasta: pasta y salsa.

Alúmina presenta su línea de acabados que impregnan de eterna durabilidad y resistencia todas sus ventanas. Brinde con champaña, chablis, rioja, café, aluzán. El anodizado color que nunca se acaba. Alúmina, formas para la vida.

Challenger elegirá el jugador del partido.

Aquí estamos para que recupere ese esférico Borelli. Está destapando Ruggeri. Ruggeri juega en la mitad del campo. Apretando el seleccionado argentino. Dos minutos. Estamos a ochenta y ocho minutos del Mundial. Atrás para que recupere

Borelli. Abierta la pelota; el que la está llevando ahora es el jugador Saldaña. Altamirano sobre la izquierda, llega Redondo que también está apoyándose en la parte izquierda con Zapata. En la jugada Singer Sport, llega fácil a predios del arquero Córdoba de Colombia.

Y ya Colombia se acomodó en el terreno de juego. Cesó el arranconazo de Argentina, y Colombia se para bien de la mitad de la cancha hacia atrás. Controlado el partido, y la pelota es de Colombia.

Batistuta está en pantalla. Colombia 0, Argentina 0.

¡Eh... oeh... oeh... oeh... ahh! ¡Eh... oeh... oeh... oeh... ahh! ¡Eh... oeh... oeh... oeh... ahh! Tunununú, siempre Coca-Cola.

Batistuta que llega por el esférico, quiere arrastrar la marca de Rincón. Llega Rincón, le mete el puntazo y se apoya en el arquero Córdoba. Córdoba que se dispone a sacar, lo hace en corto para Alexis Mendoza. Se equivocó, entregó mal. Arrancando Medina Bello, Medina Bello prueba suerte. Salé bien el arquero Córdoba y se la lleva; y el aplauso del respetable.

Fue error de Alexis Mendoza para tratar de rechazar la pelota. Posibilitó el primer remate de afuera de Argentina.

Saque de meta, Terpel.

Y lo va a hacer efectivo Córdoba. Lo observan ustedes de izquierda a derecha de sus televisores; atacando el seleccionado nacional de Argentina. Estamos en cuatro minutos, es la etapa inicial. La cuenta: 0 para Argentina, 0 para Colombia, que favorece lógicamente a los visitantes, a los colombianos. Bola para Wilson Pérez, engancha una chilena para el Pibe Valderrama. Va

a saltar el Pibe, primero Borelli. Borelli, la dejó. El Coroncoro de cabeza, también. El Chontico que se va por el esférico, balón dominado. La marca de Redondo, se abre Leonel, conecta con Leonel, arranca Colombia.

Usted tiene un lugar en este tiempo. Saque esta tarjeta en UPAC Colpatria, la primera corporación en emitir una tarjeta de crédito de uso internacional.

Humana.

Aquí estamos. Buscando el Chontico; el Chontico que se lleva el esférico, la entregó mal. Altamirano que llega al cierre, está cortando. Se destapa Redondo, pide la pelota sobre el medio. Bola cambiada sobre la parte opuesta para que salga Saldaña. Saldaña es el que observan ustedes en pantalla. La marca de Faustino, el Tino Asprilla; se está acercando bien el Tino. El Tino ha ganado. Recuperación desde el fondo de Borelli, arranca Borelli. Quiere pegarle Faustino, la pelota; no alcanza, la pelota se fue para Córdoba. Viene Córdoba, la va a levantar y lo hace para no complicarse la vida. Y regresa Córdoba sobre la tribuna opuesta. Es el Gol Caracol 93.

Disfruta Halls. El placer de la frescura.

Saque de banda, Simoniz.

Aquí estamos. Había falta sobre este señor, Leo Rodríguez, ocasionada por este hombre, que es el Barrabás Gómez.

Falta, falta Yoghurt Alpina.

Y se va a producir el cobro del tiro libre.

Ojo al levantar la pelota, son altos. Va Ruggeri, también va Saldaña.

Leo Rodríguez para pegarle. Estamos ahora en cinco minutos.

Tiro libre... arranca Leo... Servientrega... alzando la pelota, viene peligroso Batistuta por el esférico. Ruggeri metiéndole el cabezazo, la pelota le está quedando atrás. Zapata que se descuelga, le va a pegar fuerte a esa pelota; prueba suerte, Altamirano primero. Está regresando Altamirano en pantalla. La cuenta: 0 para Colombia, 0 para Argentina. Seis minutos ahora.

Bien, juega bien Colombia en el fondo.

¡Extra! ¡Extra! Primer sorteo extra de la Nueve Millonaria. Mil doscientos millones al mayor por solo dos mil quinientos pesos. Juega este 10 de septiembre, y es con el respaldo de la Nueve Millonaria.

Pronto Servibanca, la red propietaria de cajeros automáticos más grande del país, le traerá muchas sorpresas. Espérelas. Ser-vi-ban-ca, siempre efectivo.

Toyota, máquinas de coser.

Aquí estamos. Bola que se va sobre el lateral. Está regresando Leo Rodríguez. Aquí el Barrabás Gómez. El central de la contienda, el señor Ernesto Filippi de Uruguay. Estamos pendientes, y el Gol Caracol 93 les informará lo que suceda también en el partido Paraguay frente a Perú. La suerte de Paraguay en este partido también. Bola atrás para Ruggeri, que se queda con el esférico. Balón dominado, siete minutos ahora, siete. Levantó la pelota, está saliendo por la margen derecha Saldaña. Saldaña viene por el esférico, un hombre al cierre. Wilson metió la pelota al centro; le va a pegar desde el fondo Leo. Lo desarmó el

Barrabás, Leo Rodríguez se queda con el esférico desde atrás, Redondo que le puede pegar, está abierto Batistuta. La pelota viene en diagonal, diagonal, va a salir el arquero Córdoba. Se fue a la última instancia.

Un pase de Ruggeri a Saldaña que arrancó por derecha nos creó el primer problema en el partido.

Porque somos todo lo que usted puede desear, descúbrelo. Adpostal, llegamos a todo el mundo.

Saque de meta, Terpel.

Aquí estamos. Observan ustedes la repetición de la jugada anterior, y ahora regresamos al vivo y al directo donde se produce el saque de meta. Ruggeri en el cierre, arriba fue cortando; golpe de cabeza desde atrás de la Barrita. La Barrita perdió. Está ganando desde el fondo Zapata, Zapata por el esférico. ¡Es que la calidad se ve! La pelota sobre la parte izquierda para que recupere el Chontico. El Chontico que se queda con el esférico, para Rincón, arranca Rincón, la perdió. Simeone le metió la mano, hubo falta. Cobrará Colombia.

Le decía Simeone que le había pegado en el estómago pero no, le quitaba la pelota con la mano a Freddy Rincón. Este es el Gol Caracol 93.

Gol. Phillips. Todo lo que su hogar debe tener.

Acompañe a la selección vía Avianca.

Borelli abriendo, entregando para Saldaña. Arrancando Saldaña, levantando la cabeza y levantando la pelota. Sobre el medio está cortando Alexis Mendoza. Se apoyó en Leonel, arranca Leonel. El Pibe Valderrama destapado, da la espalda

ahora a la tribuna de General Belgrano. Arranca el estadio de River. Buena bola para el Tren, arranca el Tren, es peligroso el Tren, siempre arranca desde atrás y armado. Entregando la pelota para el Barrabás, está buscando al Pibe Valderrama. El central... pitó.

Falta, fal... va a producirse el cobro de la falta sobre la Ley 11. Hubo fuera de lugar. Cobra Argentina. Borelli frente al esférico, lo observan ustedes. Va a levantar esa pelota. Hubo fuera de lugar... Aiwa Jacobo.

La pelota le quedó al arquero Córdoba. Ahí lo observan ustedes. Pasó frente a las cámaras también el Chontico Herrera.

Juega al pelotazo la selección Argentina para tratar de quebrar el sistema en línea de la selección colombiana. No le llega la pelota ni a Asprilla ni al Tren Valencia en los primeros minutos de juego.

Dentro de la selección de tarjetas de crédito, una sobresale: Tarjeta de crédito Davivienda MasterCard. Solicítela ya.

Aquí estamos. Borelli que sale con el esférico dominado, la marca de la Barrita. Está llegando Rincón, se ve el Chontico, el Chontico viene por el esférico. Atención, atención que está atacando Colombia. Les informo el tiempo de juego:

Tiempo de juego de Café Sello Rojo.

Estamos en nueve minutos y cuarenta y tres segundos en la etapa inicial. Hay falta a favor de Colombia. Palpita la tribuna, el público protesta. Colombia 0, Argentina 0. Estamos a setenta minutos del Mundial.

Tiro libre, Servientrega.

Parados frente a la pelota: Asprilla, Rincón, Valderrama, Wilson Pérez. Wilson le quiere pegar a la pelota. Ya tomó la pelota con sus manos. Barrera de cinco hombres en Argentina.

El jugador se fue al piso Alfa.

Goycochea arrimando a su barrera para tratar de tapar el otro costado. Vamos a ver si le dan la oportunidad a Wilson Pérez que le pega bien desde allí.

Diez minutos, infracción. Setenta y nueve para pisar Estados Unidos noventa y cuatro, televidentes de Colombia. Atrás la barrera conformada por los argentinos: Saldaña, Borelli, Ruggeri, Altamirano y Zapata.

Le va a pegar Wilson.

Wilson que se prepara, toma impulso, también Rincón. Arranca desde atrás Rincón, Wilson con perfil de derecha. Arrancando, al marco: la pelota fue tocada por la barrera. Se fue al tiro de esquina.

Tiro de esquina, tarjeta Conavi.

El primero del partido, y lo cobra Chontico Herrera para Colombia.

Empieza a acercarse Colombia a predios del arquero de Argentina. Al primer palo Goycochea. Todos preparados para el cobro del tiro libre. Le va a pegar el Chontico en efecto. Arrancando el Chontico; once minutos ahora. Viene la pelota, viene la pelota; golpe de cabeza. En el cierre apareció Zapata de palomita. La pelota para Leo, arranca Leo, se fue Argentina. Es el Gol Caracol 93.

Gane hasta tres mil quinientas veces su cuota de ahorro



y préstamos hasta el doble de lo ganado con los títulos de capitulación tridimensional Nueva Generación, de la Nacional de Seguros.

Aquí estamos. El Pibe recupera la pelota, se apoyó en el Barrabás. Triangulación para Leonel, observa destapado a Wilson. Arranca Wilson Pérez, se lleva el esférico, balón dominado, pica desde atrás, acomoda la pelota en terreno de Argentina. Mala la bola. Fue entregada más a Borelli que a el propio Tren Valencia. Desde el fondo Ruggeri en el cierre; llega el Pibe Valderrama, está chocando con Redondo. Arrancando desde atrás Ruggeri, saltó, se la dejó al Pibe Valderrama, el Pibe va por el esférico, el Pibe llega; un túnel que le sale bonito sobre Ruggeri. Lo sacó, impresionante. Sigue tocando para el Tren. Colombia, sí, sí, sí... Hubo falta.

Fuera de lugar dio este juez de línea, hombre. Venía picando por derecha Freddy Rincón. ¡Qué jugada la de Carlos Valderrama! Es el Gol Caracol 93.

LA Gear, pionero en la tecnología de tenis con luces. Light Gear.

Cuenta amiga, la nueva cuenta corriente Caja Social. Su amigo financiero.

Challenger elegirá el jugador del partido.

Aquí estamos. La pelota atrás para Alexis Mendoza. Colombia entera una sola bandera. Saludos, Colombia. La pelota para el Pibe Valderrama, el Pibe que se queda con la esférica; balón dominado, arranca el Pibe Valderrama, observa que se va el Tren, va el Tren, va el Tren. Viene el primero, viene el primero, viene el

primero, viene el primero, viene el primero. Sí, sí, sí, sí, el Tren se mete, llega el peligro, desde ahí le puede pegar, saca uno, saca dos, se acomoda de izquierda, y finalmente se excedió. En el toque-toque llega Colombia, se aproxima. Juega de igual a igual. Es el Gol Caracol 93.

Este triunfo está asegurado. Desodorantes Yardley Gold, con la fragancia de los triunfadores.

Aquí estamos. Toma contacto con la pelota ahora desde el fondo Zapata. Viene por el esférico sobre la parte derecha el Chontico Herrera. Está persiguiendo a la distancia Batistuta; el Chontico llega primero por el esférico. Toma de primer plano, lo observan ustedes.

Póngame a rodar el marcador Renault para Colombia.

Colombia 0, Argentina 0. La marca de Leo Rodríguez; la lleva Lionel desde atrás, buscando que se abra un poco la gente de Argentina. Le queda a Córdoba que está pegándole de una. ---- con la pelota abierta sobre la parte izquierda para Ruggeri que llega al cierre. Golpe de cabeza. Es el Gol Caracol 93.

Caramelos Noel. Tentación irresistible.

Falta, falta Yoghurt Alpina.

Aquí estamos. Hay falta, y le pusieron color al Tren.

Al Tren Valencia por pegarle una patada a un jugador de la selección de Argentina. Intenta Argentina, pero bien, bien parado el equipo colombiano.

El jugador se fue al piso Alfa. Redondo con el esférico, busca la salida por el medio. Ojo que se va proyectando sobre la parte derecha Saldaña. Saldaña que se queda con el esférico, balón

dominado, arranca sobre el terreno de Córdoba. Está entregando el esférico al medio, ya va Medina Bello también. Medina Bello perdió. Está ganando Asprilla, Faustino, el Tino, con el esférico, dejando para el Tino, ---- sobre la parte derecha el Pibe, entregó para Rincón. Rincón alcanza a llegar por el esférico, está atacando Colombia. Tres que atacan, cuatro que se defienden. Colombia buscando el primero, llegando a terreno contrario del estadio de River. La perdió Rincón y hubo, eh... salida del conjunto argentino; en el Gol Caracol 93.

Seleccione imagen y sonido de verdad. Seleccione potencia pura. Challenger, la selección de los mejores.

Las mejores marcas tienen esta marca. Conalvidrios, la marca de las mejores marcas.

Humana.

Aquí estamos, amigos de Colombia, en estadio del River Plate, transmitiendo la gran final del grupo A, en la eliminatoria. Batistuta que no alcanza a contactar esa pelota. Sí lo hace el Coroncoro Perea que sale con balón dominado; está buscando arriba. Borelli que corta. Entregó a Zapata, gira Zapata. Cambió, toca Redondo, busca la salida al medio. Reventó Alexis Mendoza primero. La pelota está tocando zona de volantes de Colombia. Toca la pelota desde atrás, estaba insistiendo Altamirano. Le ha quedado ahora al Chontico. El Chontico levanta el esférico buscando al Tren. No puede parar la pelota el Tren; la pelota viene de largo. Fuerte está despejando ahora Borelli. La pelota se va sobre la última instancia. A ver si permite Córdoba que se vaya. Ahí está Córdoba

en pantalla. La cuenta: 0 para Colombia, 0 para Argentina. Van quince minutos ahora.

Saque de meta, Terpel.

Una propuesta muy débil de Argentina hasta este momento. Primer cuarto de hora del partido. Colombia lo maneja de la mitad hacia atrás, pero tampoco tiene contundencia en el ataque. Empiezan los pelotazos de Argentina. Colombia con la pelota al piso.

Buenos Días de Persona. Súper, súper. La afeitada Súper. Súper, súper suave. Importada de los Estados Unidos.

Con Avianca rumbo al Mundial.

Cerrando el Chontico, se interpone. Llega por ella, buena propuesta de Colombia en el cierre sobre la marca. ¡Buena bola de Rincón! La pelota es transportada ahora por el Barrabás, levantó el Barrabás, está buscando a Faustino, el Tino. Le hace la veintiuna, la para con el pecho, la consiente, la lleva sobre tribuna de General San Martín. La pelota metida al centro. El central, el uruguayo, dice que hay falta. Aquí está el profesor Maturana y Diego Barragán. Lo mismo Hernán Darío. Es el Gol Caracol 93.

Hyundai, mucho carro por su precio.

Aquí estamos. Leonel que levantó la pelota, buscando la salida con Wilson Pérez. Wilson que se queda con la esférica sobre la marca. Zapata, encaran a Zapata, le pica, quitándole el pie de apoyo. El central ha sancionado falta. Está dirigiendo el uruguayo Ernesto Fililipi.

Falta, falta Yoghurt Alpina.

Ya se cobró. La lleva el Pibe Valderrama, arrastra la marca

de Leo Rodríguez. Le está quedando al Coroncoro Perea que observa a Alexis Mendoza destapado. Primero con el Barrabás, adelante busca profundidad. La pelota es ganada por Rincón. Arranca Rincón, se queda con el esférico, cerrando Redondo y rebotando ahora en el lateral. Es el Gol Caracol 93.

Detrás de un gol está un ángel, y detrás de un ángel estoy yo. Aquí está su ángel ganador: Goleando sintonía mañana lunes a las siete treinta de la noche. Véanme, soy un tiro. Detrás de un ángel, mañana gran especial de lanzamiento, siete y treinta de la noche, Cadena Uno.

Challenger elegirá el jugador del partido.

Aquí estamos. \_\_\_\_ con el esférico. Medina, viene Medina Bello, Medina Bello, busca a Batistuta. Bien la bajó con el pecho. Rincón; llega Redondo primero, está chocando Redondo, está chocando con el jugador Rincón. Hubo falta. Qué tiro peligroso, sobre el marco de Córdoba. Favorece a Argentina.

Eh...

Tiro libre, Servientrega.

Le puso con todo el cuerpo, pero la pelota. Le puso el pie a la pelota y el cuerpo al jugador Simeone, que rebotó inmediatamente sobre el morocho colombiano. Falta peligrosísima. Vamos a ver cómo la ejecutan los argentinos. Barrera de cuatro, cinco hombres en Colombia.

Batistuta que ha pedido la bola. Le va a pegar con mucha fortaleza. Hubo falta y el jugador estuvo en el piso Alfa, y ya se reanuda y aquí están en su orden. Está el Chontico. Aquí está para pegarle Leo Rodríguez, el veinte. El nueve que queda final-

mente de frente es Batistuta. Al fondo observan al Coroncoro Perea. Le va a pegar, toma impulso. Al marco. Violento tiro que reclama una exhalación de los setenta mil que están aquí en el estadio de River. Es el Gol Caracol 93.

Aquí estamos para que recupere ese esférico el conjunto argentino. Saliendo Batistuta. Reventándola primero Wilson Pérez. Wilson Pérez tocó la pelota sobre la parte izquierda. Atrás viene Altamirano, está saltando también el Tino Asprilla. Alcanza a llevarse el esférico de cabezazo, conquistó por el aire. La pelota le está quedando a Freddy Rincón, arrancando Freddy Rincón. Con el esférico la Barrita, la Barrita con la marca de Redondo. Desde atrás el toque-toque de Colombia. Arrancando bien, arrancando bien Rincón. Rincón se lleva el esférico. Está pidiéndola el Tren, la levantó para el Tren, llega el Tren, el Tren por el esférico. Balón en el área grande, tocando Colombia. Puede amagar sobre Borelli, ahora se metió. Un dribling fuerte, vuelve a encarar, lo vuelve a sacar, se metió diagonal al marco. ¡Uy!, violento tiro que sacó Goycochea al tiro de esquina.

Tiro de esquina, tarjeta Conavi.

Qué jugadorazo es este Tren Valencia. Casi le tuerce la cintura a Borelli. Primera jugada de gol para Colombia. Segundo tiro de esquina para Colombia.

Colombia se está acercando. ¡Suerte, Colombia! Con treinta millones de televidentes que están acompañando a esta selección nacional a la distancia, que puede como visitante consagrarse, conquistando el cupo al Mundial. Arriba la pelota. Bien, golpe de cabeza de Batistuta. Está saltando ahora, le mete la

cabeza el Barrabás Gómez, regresaba Wilson Pérez. Se queda con el esférico, juega al fuera de lugar desde atrás Argentina. Se cruza Leonel, está cortando Zapata, la pelota viene atrás para el arquero Córdoba. En Bogotá, Concierto de Conciertos. Sábado 25 de septiembre: Franco de Vita, Alejandro Sanz, Wilfrido Vargas, Enanitos Verdes, Ekhy moda y Aterciopelados.

Rojita, espesa, sabrosa: Salsa de tomate Fruco. El secreto del sabor.

Estamos en el estadio de River; con veintiún minutos ahora. Leo Rodríguez y el Barrabás, la parejita para arriba y para abajo. Al fondo observan ustedes a Saldaña. Y se fue al lateral. Se le acabó el campo a Medina Bello. El central sanciona a favor de Colombia ahora. Golpe de cabeza desde atrás, fue por el esférico Medina Bello; que siga jugando. Metió la pelota \_\_\_\_ la Barrita. La Barrita se quedó con el esférico, se ha equivocado, llega Batis-tuta, se equivocó la saga, la metió bien para Leo Rodríguez. Está atacando Argentina, peligroso. ¡No, no, no, no, no! Soltó el arquero Córdoba y la pelota muy cerca de la raíz del palo de su mano izquierda. Colombia en las eliminatorias en el Gol Caracol 93.

Refájate, Colombia. Refájate con Cola y Pola. Toma y refájate.

Nos salvamos. Minuto veintiuno. Error de Barrabás Gómez. Entregó mal la pelota. No alcanzó Alexis Mendoza, y Batis-tuta se lo comió.

Usted tiene un lugar en este tiempo. Saque esta tarjeta en UPAC Colpatria, la primera corporación en emitir una tarjeta de crédito de uso internacional.

Humana.

Aquí estamos. Arranca Leo Rodríguez, arrastra la marca de Leonel. Metió una pelota para Medina Bello, se acomoda mejor. Vuelve abrir la pelota para que recupere Leo. Leo, arranca Leo Rodríguez; la pierde. Bien se la llevó finalmente desde atrás Leonel Álvarez. Leonel la perdió también con Redondo. Arrancando desde atrás Argentina, toma la pelota Medina Bello, se destapa Zapata, mete la pelota Medina Bello. Fuera de lugar de Medina Bello. El Gol Caracol 93.

Fuera de lugar, Aiwa Jacobo.

Aquí estamos. Observan ustedes el despliegue del arquero Córdoba, que viene en la cabecera de su área, tirado sobre el costado izquierdo. Aquí el Chontico Herrera. Estamos ahora. Bueno, el tiempo va pasando, son veintitrés minutos. Colombia 0, Argentina 0.

Chitos, amigos para siempre. Y son de Jack's Snacks. Sabor y frescura para confiar.

Aquí estamos. Llegando el Tino, enredando a Borelli bien, se queda con el esférico después de una finta. Abre la cancha un poquito, está buscando Altamirano, la perdió, ganó Rincón. Rincón por el esférico, va a reventar esa pelota sobre la cabecera del área contraria. Sigue ----, golpe de cabeza cuando regresaba Saldaña por el esférico. La pelota le quedaba a Leonel, ¡prueba suerte al marco! Esa bola pasó abierta sobre el marco de Goycochea. Leonel regresando. Es el Gol Caracol 93.

Ve al Mundial con la tarjeta Mundial Bic MasterCard.

Toyota, máquinas de coser.

Arrancando el Tren Valencia, queda enganchado. Después



salió Simeone, se quedó con el esférico. Simeone, el diez del conjunto argentino. Observan ustedes a \_\_\_\_\_ de primer plano, y ahora mete la pelota por el centro buscando a Batistuta. Llegó primero Leo Rodríguez, hubo falta. Cayó Leo Rodríguez. Ya se va a incorporar. Redondo cerca. Ya se cobró a riesgo de Argentina. Se fue Argentina. Es el Gol Caracol 93.

Porque somos todo lo que usted puede desear, descúbralo. Adpostal, llegamos a todo el mundo.

Bola que se va sobre el lateral. Servicio de banda cuando regresaba Batistuta, que no deja de inquietar. Sin embargo, en la jugada anterior alcanzó a salir bien Colombia. Es el Gol Caracol 93.

Boli, boli, boli, Boliqueso. Irresistible sabor a queso. Y son de Jack's Snacks. Sabor y frescura para confiar.

El Pibe Valderrama que se queda con el teleférico. El Pibe con el Tren. Hubo fuera de lugar. Muy adelantado el Tren. Falta la de \_\_\_\_\_. Ahí está el Tren. Veinticinco minutos. Colombia en las eliminatorias con el Gol Caracol 93.

Foto Japón ama a Colombia. Foto Japón está con Colombia. Foto Japón apoya a Colombia.

Tocando la pelota Argentina. Arriba el esférico. Lo mató con el pecho Medina Bello y salió al lateral. Servicio de banda. Atención que les informo el tiempo de juego.

Tiempo de juego de Café Sello Rojo.

Veinticinco treinta. Faustino, el Tino, el Tino por el esférico, balón dominado, llega a la cabecera del área, va a levantar el esférico, ¡la levantó al marco!, salió Goycochea, se quedó con el esférico.

La entregó a las manos del arquero Goycochea. Una muy buena llegada de Colombia.

Dentro de la selección de tarjetas de crédito, una sobresale: Tarjeta de crédito Davivienda MasterCard. Solicítela ya.

Saque de banda, Simoniz.

Aquí estamos. Ha caído el Tino Asprilla. Hubo falta delante de la raya divisoria. Viene el cobro. Aquí aparece Redondo, a la derecha se perdió el Tino. Estamos en veinte y cinco minutos, Colombia y Argentina. Este 25 de septiembre todo el elenco de Sábados Felices estará en Darcy, Huila, con la campaña de “Lleva una escuelita en tu corazón”. El cobro del tiro libre, Leonel que se prepara. Le va a pegar Wilson Pérez. Arranca Wilson Pérez, levantó el esférico, viene a la parte derecha desde el fondo para que salte el Tren. La pelota suave a predios de Goycochea que se la llevó. Es el Gol Caracol 93.

Hágala en casa. Juegue de local. Doña Torta, la torta del sabor familiar. Fácil y deliciosa. Sáquele partido.

Toyota, máquinas de coser.

Tocando el Pibe Valderrama, quedándose con el esférico. La marca de Redondo. Buscando el Barrabás. Se interpone Redondo. Se la dejó al Barrabás, abre para Leonel, mata con el pecho. Arrancando Colombia que está tocando, que está haciendo la pausa, que está jugando de tú a tú, y que en este momento está en el Mundial. El Chontico por el esférico. Levantó la pelota Simeone. Está despejando Batistuta. Regresando Wilson. Le hacen la chilena en la jugada Singer Sport. Le queda a Leonel. Arrancando Leonel, se queda con el esférico en zona de marca-

dores, regresa un poquito, se está apoyando en Alexis. \_\_\_\_ que se queda con el esférico, toca con el Coroncoro Perea. Arranca desde atrás Colombia. Esto está 0 a 0.

Gol, Gol, GoldStar. Televisores, equipos de sonido y video grabadoras VHS GoldStar. Un golazo en imagen y sonido. Con garantía y servicio Coldetrón en todo el país.

Harina de trigo Haz de Oros. Rinde, rinde, rinde que da gusto. Acompañe a la selección vía Avianca.

Una falta a cobro de tiro libre. Le va a pegar Leo Rodríguez. Lo observan ustedes en pantalla. El central también alcanza a aparecer. Ernesto Filippi. El Pibe Valderrama atrás. El único hombre que constituye la barrera. Argentina; Leo que se impulsa, va a levantar la pelota, la mete en globo. Jugada peligrosa. Fuera de lugar. Subió bien Ruggeri. La dejó pagando toda la zaga del conjunto nacional. Es el Gol Caracol 93.

Estamos contigo Colombia. Estamos contigo Colombia. Colseguros.

Fuera de lugar, Aiwa Jacobo.

Y lo va a hacer efectivo, precisamente el arquero Oscar Córdoba. Lo observan ustedes. El tiempo pasa: veintinueve minutos. Colombia acercándose al Mundial de los Estados Unidos. Golpe de cabeza, bien llegó el Tren, el Tren por el esférico, repunta sobre la parte derecha. Hubo mano según señaló el lateral.

Ah, ¿pero qué tal el juez de línea? La pitó como con treinta segundos después de haber ocurrido la jugada, con retardo del juez de línea de oriental.

Aquí está el central Ernesto Filippi, Adolfo.

En el Gol Caracol 93.

¡Extra! ¡Extra! Primer sorteo extra de la Nueve Millonaria. Mil doscientos millones al mayor por solo dos mil quinientos pesos. Juega este 10 de septiembre, y es con el respaldo de la Nueve Millonaria.

Pronto Servibanca, la red propietaria de cajeros automáticos más grande del país, le traerá muchas sorpresas. Espérelas. Servibanca, siempre efectivo.

Aquí estamos. Una falta sobre la tribuna general San Martín. Aquí está para cobrar el Chontico Herrera. Es el Gol Caracol 93.

Detrás de un gol está un ángel, y detrás de un ángel estoy yo. Aquí está su ángel ganador: Goleando sintonía mañana lunes a las siete treinta de la noche. Véanme, soy un tiro. Detrás de un ángel, mañana gran especial de lanzamiento, siete y treinta de la noche, Cadena Uno.

Y ahora faltan quince minutos Viniltex de Pintuco para que termine el primer tiempo.

Aquí, entre Simeone y el Pibe Valderrama se hicieron caricias, se tocaron la carita. El Pibe se hace respetar.

Claro, pero le van a mostrar amarilla. Se dejó entrar en el fútbol sucio y malintencionado de Simeone. El árbitro los va a reconvenir, los llama a los dos y seguramente les va a mostrar tarjeta porque se manosearon delante de la cara de él.

Amarilla para el Pibe y amarilla para Simeone. Se hace justicia para que no se vuelvan a tocar la carita. Treinta y un minutos. Atención televidentes de Colombia que cada día, cada minuto, cada instante nos acercamos más. Miren cómo son las caricias.

Es que Simeone le pasó mano a la cara, y al Pibe no le gusta que le tomen la cara, ni más faltaba. Se hizo respetar y entonces le pusieron amarilla. El Chontico que levantó la pelota. Regresamos al fútbol. Desde atrás para el fútbol es de a hombres, no es pa' tocar la cara. Atrás para que recupere ese esférico Borelli, Borelli la levantó. Golpe de cabeza, bien desde atrás el Coroncoro dejando para Leonel. Leonel con la marca de Saldaña, llega Saldaña desde el fondo, la cedió al lateral, Leonel. Es el Gol Caracol 93.

Gol. Phillips, todo lo que su hogar debe tener.

Sí señor, usted tiene toda la razón.

Le están haciendo un juego malintencionado al Pibe Valderrama para tratar de expulsarlo entre Simeone, ese Redondo y ese Zapata. Saben que es nuestro mejor jugador y que de la única manera que pueden con él es cuando no está en la cancha, porque de lo contrario en el terreno no pueden con él.

La pelota es manejada sobre la parte izquierda por Ruggeri que la cedió al lateral. Hay servicio de banda. Otro cigarrillo más de Basile. Es que la calidad se ve. Colombia 0, Argentina 0. Tienen que estar preocupados, ni más faltaba, los argentinos. Es la calidad, Sharp. El cobro de tiro libre para Ruggeri, capitán de campo. Número seis a la espalda. Es el Gol Caracol 93.

ManPower, la ropa que me gusta a mí.

Cuenta amiga... póngame, la nueva cuenta corriente Caja Social. Su amigo financiero.

El Barrabás Gómez que se queda con el esférico, cambia de

flanco. Sobre la cancha un poquito se interpone Simeone cuando iba el Chontico Herrera por el esférico, y la mandó sobre el lateral. El Chontico de frente. Colombia 0, Argentina 0. Aquí está Simeone. Ahora son treinta y tres minutos. Con la parada y congelando, saliendo con el esférico el Chontico se abre, la pide el Pibe, el Pibe se queda con la pelota, llega y se le adelanta desde el fondo Zapata. Para atrás para el Coroncoro, la va a devolver el Coroncoro; está la marca de Batistuta. Sigue el Coroncoro, metió un pase en profundo para Altamirano que corta. Es el Gol Caracol 93.

Hyundai, mucho carro por su precio.

Póngame a rodar el marcador Renault para Colombia.

Aquí estamos. Bola para Leonel que pica, sale primero Borelli, se queda con la pelota. La marca del Tren, revienta sobre zona de volantes, terreno de Colombia. Medina Bello que se queda con el esférico. Corta el Barrabás, la entrega mal el Barrabás, vuelve el Barrabás, pierde con Medina Bello. Desde atrás Leonel al apoyo, Leonel se queda con la pelota, entregando atrás para Wilson Pérez; Wilson Pérez revienta para nadie. La cortó primero Ruggeri. Es el Gol Caracol 93.

Pro-Keds, siempre juegan bien.

Aquí estamos. El Pibe por la pelota, se la quitó Saldaña. Revienta sobre el medio para Simeone, le va a pegar. Le pegó abajo. Desesperado Argentina. Sale el arquero Córdoba. Se abre un poco Simeone. Está regresando. Colombia 0, Argentina 0.

Entré a pie y salí motorizado. Me prestaron para lo que necesitaba. Ahorros Caja Agraria.

Rojita, espesa, sabrosa: Salsa de tomate Fruco. El secreto del sabor.

Prepárate, tú, para el desafío de Presto.

Y ahora rueda el balón, Caja Social. La pelota para que sea recuperada por Faustino, el Tino, que ha caído, y también Altamirano, que ha rotado. Se va por el costado izquierdo. La falta favorece a Colombia. Ahí observan ustedes al central, Ernesto Filippi. Colombia se acerca. Estamos a diez minutos del remate de la primera parte, lo que indica que estamos a cincuenta y cinco minutos de Estados Unidos. En la jugada Singer.

Está jugando bien Colombia, es la verdad. Ha manejado el partido durante todo este primer tiempo. Bien por Colombia en defensa, aunque en ataque no sea muy contundente. No nos importa mucho ir por el partido, el marcador se está dando en el Gol Caracol 93.

Tunununú, siempre Coca-Cola. Ahh...

Y Wilson Pérez para el Pibe, el Pibe con Asprilla. No se caiga, no se vaya a caer conmigo. La pelota a la parte izquierda. ---- que recupera ese esférico. Simeone, llega Simeone, lo quiere marcar el Tren Valencia desde atrás. La corta Alexis. Quedando Alex; entregando al Pibe. Hubo falta. Es el Gol Caracol 93.

Cuenta amiga, la nueva cuenta corriente Caja Social. Su amigo financiero.

Aquí estamos. Jugando Rincón desde atrás. La marca de Simeone. Ha ganado Batistuta, se fue Batistuta, se mete. Atacan, cuatro que se defienden. El Coroncoro está cerrando, Lionel, se la ponen a Batistuta. Arranca Batistuta por el esférico, el

Coroncoro en el cierre. La reventó Rincón, se quedó con ella. De carambola le ha quedado ahora al Chontico, que lo bajan. Falta. Con todo llegó Leo Rodríguez. Ahí observan ustedes al Chontico, y ha pitado el central. Es el Gol Caracol 93.

Los pasabocas de Jack's Snacks nos gustan más. Me gustan Chitos, Boliqueso, Gudiz genial, yo quiero más. Son de Jack's Snacks, sabor y frescura para confiar.

Va a cobrar el arquero Córdoba. Lo observan ustedes abierto del área grande. Treinta y siete minutos, Colombia. Es el Gol Caracol 93 que ha llegado hasta Buenos Aires, Argentina, para hacerles vivir uno de los momentos más históricos y más importantes en nuestro fútbol. Una falta cuando saltaba el Tino Asprilla. Aquí está el número diez, el jugador Simeone de Argentina. Juega en el Sevilla. Al fondo Rincón, tirado sobre la parte izquierda el Pibe Valderrama. Se escucha el pitazo del central.

Que se quede tranquilo Asprilla porque tiene tarjeta amarilla. No le reclame al árbitro si ya pitó. Para qué le reclaman nada si ya el árbitro pitó. Pelota al piso, cobra Colombia.

Todo preparado para el cobro de tiro libre. A ver quién le pega, ¿o el Pibe Valderrama? También se encuentra Pérez. Todo preparado para levantar esa pelota. Se está metiendo sobre la parte izquierda Pérez. Ahora es el Chontico. Dos hombres en la barrera. El Chonto para pegarle. Levantó la pelota el Chontico. Está saltando Pérez, golpe de cabeza, la pelota pica en el área. Salió bien el arquero Goycochea y se la llevó cuando el Tino quería adelantarse.



Buena la intención de todas maneras de Wilson Pérez en asistencia ofensiva por el costado izquierdo. Este es el Gol Caracol 93.

Seleccione imagen y sonido de verdad. Seleccione potencia pura. Challenger, la selección de los mejores.

Aquí estamos. A la izquierda Altamirano por el esférico, está buscando a Leo Rodríguez. Arranca Leo, se interpone el Chontico. El Chontico se queda con el esférico cuando Colombia está apretando. Se comporta bien Colombia atrás, en el medio del campo falta un poco de entrega precisa, y adelante no hay definición todavía. Resumimos el trabajo de Colombia. Leonel que se queda con el esférico. Busca en diagonal, alcanza a observar a Alexis. Se queda con Alex Mendoza, la pelota sobre la parte derecha. Es el Gol Caracol 93.

Hyundai, mucho carro por su precio.

La pelota para el Pibe Valderrama, se queda con ella. Atención que les informo el tiempo de juego.

Tiempo de juego de Café Sello Rojo.

Treinta y nueve minutos; el Pibe en pantalla. A tomar la selección nacional de Argentina por intermedio de Simeone. Estamos a seis minutos del cierre de la primera parte. Empieza el desespero a cundir en las huestes albicelestes. Todo preparado para que levante la pelota. Prefiere jugar a ras de paso Redondo. Redondo se queda con ella. Se está interponiendo el Tren Valencia. El Tren marcando. La pelota sobre la parte izquierda, se va Simeone. El Pibe desde atrás, arrancando Redondo. Es el Gol Caracol 93. Bola que se va al lateral. Leo

Rodríguez, subiendo Altamirano. Altamirano con el esférico. Como no se pudo por la izquierda ahora lo están haciendo por la derecha. Es el Gol Caracol 93.

Coopdesarrollo. Porque el desarrollo no se detiene.

Borelli que llega por ella. Abierto el Tino Asprilla. La pelota para Wilson Pérez que llega y cierra bien. Zapata está subiendo; se queda con el esférico, Zapata. Buscando arriba a Medina Bello. Arrancando Medina Bello. Destapado Saldaña, arranca Saldaña por el esférico. Está cerrando Leonel. Levanta la pelota sobre el centro, la pide Leonel. Llega primero Leo Rodríguez. Leo Rodríguez para Medina Bello, está habilitado. Está cerrando Wilson Pérez; se le acabó el campo. Se fue a la última instancia, y saque de meta. Cuarenta minutos, estamos a cinco. Colombia 0, Argentina 0. De lunes a viernes déjese llevar por Pasiones secretas. Diez de la noche, aquí por la Cadena Uno.

General Motors Colmotores, un mundo de respaldo.

Se fue la pelota sobre el lateral, servicio de banda.

Y hace rato que este estadio está mudo. El apoyo de los argentinos no era para tanto, Colombia juega cómodo aquí en este estupendo campo de River Plate.

Bola para el Tren, saltando primero Borelli, dejando para el Pibe Valderrama. Arrancando el Pibe, el Pibe se queda con el esférico. Balón dominado, está destapado ahora el Tren, la pidió el Tren, también la pidió Rincón. Rincón. ¡Sí, Colombia! ¡Sí, Colombia!

Colombia estremecida. El deporte mundial de luto. Ase- sinado esta madrugada en Medellín el defensa colombiano

Andrés Escobar. Cincuenta millones de pesos de recompensa a quien de información para capturar a los asesinos. Medellín y Colombia claman justicia. Vicepresidente electo de Colombia ofrece investigar hasta las últimas consecuencias la acción de la mafia en el fútbol. Mal haríamos en decirles buenas tardes. Otra vez Colombia se llena de vergüenza. Andrés Escobar, jugador de la selección Colombia fue cobardemente asesinado en Medellín. Doce disparos cegaron la vida de un hombre que se entregó entero por representar al país con dignidad. Los asesinos después de cada disparo lo insultaban y le gritaban “Golazo”. Por Dios, ¿qué locura es esta?

Cánteme ese gol, diga que hubo gol. Cánteme ese gol, William, diga que hubo gol.

El goleador del torneo, Rincón, en maniobra individual. Atrás queda el arquero Goycochea, y atrás queda también la historia del fútbol argentino. Colombia más cerca de Estados Unidos noventa y cuatro faltando cuatro minutos. Ese moreno, negro hermoso, que tantos regalos, tantos obsequios y tantos momentos de satisfacción nos ha entregado a Colombia, hoy nos da el paso al Mundial. Más cerca que nunca. En la casa de la selección Argentina, en el estadio de River, Colombia lleva 1 grandísimo, Argentina 0.

Dentro de la selección de tarjetas de crédito, una sobresale: Tarjeta de crédito Davivienda MasterCard. Solicítela ya.

¿Pero cómo? ¿Cómo fue? ¡La pelota, en la red!

¡Qué golazo, señoras y señores! ¡Qué pase el de Carlos Valderrama! Y la misma historia de siempre: el que mejor

juega a la pelota en Colombia, el que mejor hace pase-gol en Colombia se llama Carlos Valderrama. Y qué manera de llevársela Rincón, de sacar al arquero y definir. Un estrellón tremendo entre Córdoba y Batistuta.

Refájate, Colombia. Refájate con Cola y Pola. Toma y refájate.

En el piso el jugador Óscar Córdoba. Ya se recuperó Batistuta pero Córdoba todavía no. No, Batistuta todavía no se ha recuperado. El estrellón fue violento. Gana Colombia porque juega mejor.

¡Extra! ¡Extra! Primer sorteo extra de la Nueve Millonaria. Mil doscientos millones al mayor por solo dos mil quinientos pesos. Juega este 10 de septiembre, y es con el respaldo de la Nueve Millonaria.

Cayó muy feo realmente Batistuta, y el arquero Córdoba también se golpeó en la ca... Miren ustedes el público de Argentina. Mudo este estadio de River Plate. Preocupación total por el 1 a 0.

Oh oh oh uh. Gol, gol, sí, sí. Bavaria, patrocinador único de la selección Colombia.

Aquí regresamos a estadio de River. La pelota se va sobre el lateral. Es el Gol Caracol 93.

Cuenta amiga, la nueva cuenta corriente Caja Social. Su amigo financiero.

Aquí estamos. Bajaron al Tino Asprilla que hacía de la diagonal. Y le pusieron color. Póngale color, póngale amarilla. Se la llevó Borelli. Todo preparado para el cobro. Colombia como si fuera local. Colombia es grande. Colombia. \_\_\_\_ Ruggeri, se la llevó Ruggeri; Borelli abierto sobre el costado izquierdo, y se va a poner la bola en movimiento.

Se la llevaba Asprilla, tuvo que salir al choque Ruggeri. Juega bien Colombia y se empieza a abrir Argentina. Colombia puede aprovechar.

Ahora... del área contraria. Está ganando Colombia ¡Seguro canguro! Desde atrás para que... Argentina para Australia, Colombia para Estados Unidos. ¡Seguro canguro! La pelota desde atrás para que la recupere la Barrita. El Barrabás Gómez que se queda con el esférico. El Pibe Valderrama salía de atrás cuando había fuera de lugar. Arriba la banderola del número dos. Se va a producir el cobro del fuera de lugar.

Ve al Mundial con la tarjeta Mundial Bic MasterCard.

Aquí estamos, en cuarenta y cinco minutos, televidentes de Colombia. Un partido tácticamente jugado por el seleccionado nacional. Un error sobre el ángulo izquierdo. Pase hermoso del Pibe, entregó a Rincón. Ahora arranca otra vez el Tren. Arranca el Tren por el esférico, lo toman desde atrás. ¡Falta, no hay otra! Tienen que recurrir al juego fuerte, arrecio, porque las virtudes de los nuestros son definitivas. Es el Gol Caracol 93.

Seleccione imagen y sonido de verdad. Seleccione potencia pura. Challenger, la selección de los mejores.

Aquí estamos. Viene el cobro del tiro libre. Observan ustedes de izquierda a derecha al seleccionado nacional. Aquí Goycochea, preocupado. Y en este estadio se siente hasta un mosquito. Silencio absoluto. La alegría, la emoción, la algarabía se perdió. Colombia está poniendo las reglas del juego. Le va a pegar Rincón; preparado. Aquí atrás toda la zaga del conjunto argentino: Saldaña, Borelli, Ruggeri, Altamirano.

Rincón le va a pegar, se impulsa Rincón. ¡Al marco! Se quedó en la barrera, le ha quedado a Wilson Pérez. ¡Abajo! ¡La pelota a la raíz del palo de la mano derecha! Es el Gol Caracol 93.

General Motors Colmotores, un mundo de respaldo

Aquí estamos. Se acabó, terminó. Finaliza así la primera parte. Primera parte histórica. Colombia está a cuarenta y cinco minutos de Estados Unidos noventa y cuatro. Estamos a cuarenta y cinco minutos, Colombia.

[ Intermedio ]





## Segundo tiempo

No hay cambios ni en Colombia ni en Argentina. Árbitro del partido, Ernesto Filippi, sin problemas en la parte inicial. Justicia y nada más queremos, porque el fútbol tiene que ganar. Relata William Vinasco Ché en el Gol Caracol 93.

Todo preparado para la segunda parte, los cuarenta y cinco que nos separan del Mundial de los Estados Unidos noventa y cuatro.

Rueda el balón, Caja Social.

El Pibe para que tome la iniciativa con el Chontico. El Chontico que se queda con la pelota, levanta la pelota a media altura para el Pibe Valderrama. La marca de Redondo, sigue con el esférico. Dos hombres que están cerrando, Redondo. Cae el Pibe, se levanta; Barrabás llega al choque. Manda al lateral. Es el Gol Caracol 93.

Challenger elegirá el jugador del partido.

Bola que se fue al lateral. Ya se ocultó el sol definitivamente. Cae la tarde. El invierno en el sur del continente hizo una pausa. Ni siquiera el sol se quiso perder este encuentro y la posibilidad de disfrutar del toque-toque de Colombia. Hasta la naturaleza sonrió y el mundo se enteró: tenemos uno de los mejores conjuntos del mundo. El sol vino, vio el gol de Rincón y se fue a dormir. Es el Gol Caracol 93.

Prepárate, tú, para el desafío de Presto.

Rojita, espesa, sabrosa: Salsa de tomate Fruco. El secreto del sabor.

Entré a pie y salí motorizado. Me prestaron para lo que necesitaba. Ahorros Caja Agraria.

Humana.

Aquí estamos. El Pibe Valderrama por el esférico al ataque, el Pibe, el Pibe por la pelota. Lo traban; Ruggeri llegó, el central sancionó la falta antes de ingresar a la cabecera del área. Cobra Colombia en el primer minuto de la segunda parte.

Queda golpeado el Pibe Valderrama. Qué partido se ha hecho este Valderrama.

Falta, falta Yoghurt Alpina.

Bueno, para que esté el Pibe así tiene que ser.. Uy, no, no, no, no.

La patada de Ruggeri es salvaje, señor árbitro, es para tarjeta amarilla.

Qué malintencionado.

Tiro libre, Servientrega.

Se hizo el loco el árbitro porque Ruggeri tiene amarilla y si le saca otra lo tiene que echar; y aquí no creo que se arriesgue con sesenta mil espectadores.

Estamos contigo Colombia. Estamos contigo Colombia. Colseguros.

Lo tiró a dañar este Ruggeri. Qué lástima hombre, ¿cómo... cómo se puede jugar al fútbol de esa manera, hombre? Lesionado Carlos Valderrama. Qué mala noticia. Tiene un golpe en la rodilla izquierda.

El jugador se fue al piso Alfa. Ahí lo ven.

Va a cobrar Colombia. La pide Asprilla, no le ha pegado; ha cobrado dos tiros libres Colombia. Uno le pegó Rincón, otro

le pegó Wilson Pérez.

En la jugada Singer Sport. El Tino que se impulsa. Leonel frente a la pelota. También aparece el jugador Rincón. Atrás está Wilson Pérez. Todavía no ingresa el Pibe Valderrama, que está golpeado en la zona de traslado. Ustedes no lo alcanzan a observar. Ya se levanta, Asprilla al marco: le pega mal otra vez y la pelota salió desviada para ir encima del palo de mango.

Usted tiene un lugar en este tiempo. Saque esta tarjeta en UPAC Colpatría, la primera corporación en emitir una tarjeta de crédito de uso internacional.

Saque de banda, Simoniz.

Aquí estamos para que cierre Leonel Álvarez, que se juega un gran partido también. La Barrita en ascenso sin ser su mejor tarde. El Pibe Valderrama ya está en el terreno de juego, televidentes de Colombia. Ahí lo observan, es guapo, es macho. La pelota sobre la parte izquierda, arranca Argentina. Es el Gol Caracol 93.

Boli, boli, boli, Boliqueso. Irresistible sabor a queso. Y son de Jack's Snacks, sabor y frescura para confiar.

Con Avianca rumbo al Mundial.

Con la bola metida sobre el ángulo derecho que se fue sobre la última instancia, el central está señalando que hay tiro de esquina.

Tiro de esquina, tarjeta Conavi.

Primero que levantan los argentinos en todo lo que va del partido. Peligroso.

Le va a pegar Leo Rodríguez. Todo preparado para que Leo acomode la pelota arriba, arriba, arriba, arriba. Estamos en cuatro minutos, treinta segundos. Levantó el esférico Argentina, con

Ruggeri al cabezazo, Batistuta no alcanzó a conectar, sale desde el fondo Faustino, el Tino Asprilla, cae, cae, cae, cae, le quedó a Saldaña. Salta el arquero, se la llevó sin problemas. No dejen de ver todos los jueves el dramatizado de la televisión Colombiana “El último beso”. Ocho y treinta de la noche por la Cadena Uno.

Desde la llegada del papa Juan Pablo II en julio de mil novecientos ochenta y seis, la plaza de Bolívar nunca había registrado la solidaridad y el cariño que hoy se vivió en la despedida a Jaime Garzón. Jaime, vete en paz y ruega por Colombia. Que así sea. ¡Qué viva la paz! ¡Qué viva la paz! A ver todo el mundo: ¡Qué viva la paz! ¡Qué viva la paz! ¡Qué viva Colombia! ¡Qué viva Jaime! ¡Qué viva la esperanza! No más frases de cajón. La solución es multiplicar el amor. De vida coherente y justa. Hablemos con hechos. La solución es ponerle (corazón) a cada bala. ¡No más! Corporación Movimiento por la vida. Ni un hombre, ni una mujer, ni un peso para la guerra. ¿Quién mató a Jaime Garzón? Jaime Garzón: tu fuiste y serás ejemplo para Colombia. Jaime Garzón, en el corazón. Queremos la paz. Se vive, se siente, Garzón está presente. Juro que no moriré... Jaime, Jaime, Jaime, Jaime. Jaime Garzón: tu sonrisa está en nuestro corazón. Solamente murió el mejor guerrero de la paz. Ahora nos toca seguir sin risas, pero con fé para lograr la paz. La autenticidad no se improvisa. Aquí en Colombia, por hablar y ser sincero se detiene la sonrisa. No lo mataron, vivirá en los auténticos. Jaime: son-reír, sin tu son, dejar de reír. Jaime Garzón, te mataron sin razón. Jaime vivirá. Justicia, justicia, justicia. El día en que murió el humor. Jaime Garzón: estás en la sangre de los que luchamos por la paz.

Cánteme ese gol, diga que hubo gol. Cánteme ese gol, William, diga que hubo gol.

El Tino Asprilla botando esa pelota en el área, sobre cinco minutos, acercando a Colombia al Mundial. Se repite la historia para Argentina cuando en el sesenta y nueve, en el estadio de Boca, Perú empató 2 a 2. Y ahora, sin dejarlo por fuera porque Argentina tiene la posibilidad del repechaje, el Tino Asprilla conquista el segundo. Día histórico para Colombia por su selección que tiene calidad, carisma, confianza, seguridad absoluta para superar a los más encopetados equipos del mundo. Se hizo justicia, el Mundial de Estados Unidos no podía dejar de mostrar al mundo la belleza de nuestro fútbol. El mundo hubiera perdido. Colombia lleva 2, Argentina 0.

¿Pero cómo? ¿Cómo fue? ¡La pelota, en la red!

Un pase tremendo de cuarenta metros de la derecha, lo ve pasar por arriba Borelli. Lo define muy bien Asprilla. Ataca Argentina, y Colombia ganando 2 a 0 aquí. ¿Quién argentino, qué argentino creería este marcador? Qué victoria y que fútbol el de Colombia.

Arrancando Redondo con el esférico, desde atrás sobre la marca el Chontico. Redondo sigue a la última instancia, el Chontico persigue. Van los dos al suelo, Redondo se alcanza... el equilibrio. La pelota atrás para Leo Rodríguez, arranca Leo, va a cerrar el Coroncoro. Leo se lo lleva de guapo, va a meter el centro, levantó la pelota detrás del arco. Colombia lleva 2 –grítelo con orgullo de colombiano, y con este señor que está ahí, el profesor Francisco Maturana a la cabeza–, Argentina 0.

¡Refájate, Colombia! Refájate con Cola y Pola. Toma y refájate.

Aquí estamos. Bola para Ruggeri que está rechazando. Mete la cabeza Leonel, dejando para el Pibe Valderrama. Arrancando desde el fondo Simeone. La pelota se le va a Batistuta al lateral. Servicio de banda. Colombia pone las condiciones en el estadio de River.

Philips, todo lo que su hogar debe tener.

Aquí estamos. Cerrando el Coroncoro, dejando a Rincón. Se está apoyando ahora sobre la derecha en el Chontico. El Chontico levanta la pelota, el Tren pica, pica Ruggeri, pica el Tren, pica Ruggeri, pica el Tren, pica Ruggeri. Revienta primero Goycochea y mandó la pelota sobre \_\_\_\_\_.

Póngame a rodar el marcador Renault para Colombia.

Con mucho gusto. La cuenta, y la observa usted: 2 a 0. Colombia lleva 2, Argentina 0. Ningún argentino puede creer lo que está sucediendo aquí en su casa. La pelota al lateral para que recupere el Chontico. El Chontico, dejando arriba al Tren, el Tren se queda con la pelota. Está saliendo desde el fondo Altamirano, la pelota para el Chontico, el Chontico con el Tren, arranca el Tren, el Tren por el esférico. Postra un argentino. Altamirano desde atrás para el apoyo sobre la parte derecha, sale Zapata. Es el Gol Caracol 93.

LA Gear, pionero en la tecnología de tenis con luces. Light Gear.

Cuenta amiga, la nueva cuenta corriente Caja Social. Su amigo financiero.

Toyota, máquinas de coser.

Aquí estamos. Ganó Asprilla, viene el tercero, viene el tercero, Asprilla, lo va a cerrar Ruggeri. ¡Sí, sí, sí, al marco! La pelota pegó en la malla, en la parte exterior. Cerró Ruggeri. Se fue ese esférico al tiro de esquina.

Tiro de esquina, tarjeta Conavi.

El cuarto del partido. Se le adelantó un poquito a Asprilla la pelota y alcanzó a llegar muy bien en el cierre Ruggeri cuando venía el centro; esperaba el Tren. Colombia aprovechando los espacios que deja el desespero de los argentinos. El tercer tiro de esquina que levanta Colombia.

Va a pegarle Wilson Pérez. Wilson Pérez que se prepara. Ha ingresado García, salió Rodríguez. ¡Levantó la pelota en curva! Golpe de cabeza. Bien Leonel en el rechazo. Quien estaba rechazando era Zapata, le queda a Leonel. Viene por el esférico para el Pibe Valderrama. Va a salir Saldaña. Golpe de cabeza, ganó el Pibe; fuera de lugar. No.

Hyundai, mucho carro por su precio.

Aquí estamos, para que recupere bien Redondo. Redondo se queda con la pelota. Arriba Medina Bello, dejando para Altamirano. Altamirano se va, se va, se va, se va Argentina. Está dejando la pelota sobre la parte izquierda. Se va Argentina, pero para Australia. Atrás para que cierre el Coroncoro, la mandó al ¡tiro de esquina!

Tiro de esquina, tarjeta Conavi.

Va a producirse el cobro del tiro de esquina. Viene pa' pegar Claudio García. Levantó la pelota García, arriba, arriba, arriba: golpe de cabeza. Llegó solo Ruggeri. Le dimos distancia, y la bola

salió, afortunadamente, desviada. Muy encima del marco que protege Oscar Córdoba. Es el Gol caracol 93.

Gol, Gol, GoldStar. Televisores, equipos de sonido y video grabadoras VHS GoldStar. Un golazo en imagen y sonido. Con garantía y servicio Coldetrón en todo el país.

Harina de trigo Haz de Oros. Rinde, rinde, rinde que da gusto. Challenger elegirá el jugador del partido.

Arrancando por el esférico García; luego que la está perdiendo. Uy, se fue rápido, pero estaba...

No, ¿pero cómo corta una jugada de gol el árbitro? Increíblemente no dio la norma de ventaja. Pudo ser el tercero de Colombia.

Falta, falta Yoghurt Alpina.

El Barrabás Gómez para el cobro sobre la bomba central. Colombia jugando bien. Ahí aparece Claudio García.

Tiro libre, Servientrega.

Se han reanudado las acciones, la pelota para Redondo \_\_\_\_ la figura en el medio campo del conjunto argentino. Está dejando Altamirano. Altamirano para el medio para García, García está dejando atrás para Redondo, Redondo con el esférico. Es que la calidad se ve, la calidad se ve. Simeone con el esférico, atrás. La calidad de Sharp. Se ve clarito, aquí es Colombia jugando. El Pibe Valderrama se queda con el esférico. Lástima, no vamos a conocer los canguros, Pedrito. Nos vamos a quedar con las ganas. Lástima, lástima; que nos cuenten los argentinos. ¡Seguro canguro! Arrancando desde atrás, bien, bien, bien, bien, bien; \_\_\_\_ con el esférico. El Tino, el Tino,



el Tino, el Tino. Lo cerraron, falta; el central dice que siga jugando. Es el Gol Caracol 93.

Cuenta amiga, la nueva cuenta corriente Caja Social. Su amigo financiero.

Acompañe la selección vía Avianca.

Aquí estamos en la bomba central. Borelli que sale con balón dominado. Arrancando Borelli, entregando a la parte derecha para Simeone. Simeone se queda con el esférico. Se fue Borelli, está pidiendo la pelota \_\_\_\_; Leonel de carambola para el Tren, va el Tren, va el Tren. Acompaña el Pibe Valderrama. Va el tercero, va el tercero, va el tercero, sí, sí Colombia, sí, sí, sí, sí. La entregó mal el Tren, por la izquierda estaba el Pibe pidiéndola, Dios mío.

No se la quiso dar a Valderrama, qué lástima. Arranca Argentina, peligroso.

Batistuta que está llegando a terreno contrario. Batistuta se metió, se metió, se metió, se metió Claudio. ¡Bien voló Córdoba y reventó esa pelota! La pedía Claudio García. En el medio, Batistuta disparó fuerte, lo observan ustedes, y el arquero Córdoba voló y la sacó al tiro de esquina.

Tiro de esquina, tarjeta Conavi.

Hasta Córdoba, hasta Córdoba empieza a ser figura aquí en el Monumental.

Todo preparado para el cobro; a ver quién le va a pegar. Es el propio Claudio García. Levantó la pelota Argentina; está apretando Simeone que llega por el esférico. Batistuta le va a pegar, Batistuta se metió al área, saca el camino, al marco: ¡Otra vez

Córdoba! Mandó esa pelota al otro costado, hay tiro de esquina. ¡Qué arquero tenemos!

Tiro de esquina, tarjeta Conavi.

Zumm, Zumm, súmate, súmate al sabor de Zumm. Zumm, Zumm, súmate, con todo su sabor. Súmate. Y es de Noel.

---- por ahora el contra golpe. Y la pelota se va al lateral. El lateral para Argentina. Estamos ahora en catorce minutos. Acercándonos a los Estados Unidos; la pelota sobre la parte izquierda. Llegó García, está llegando Medina Bello, prueba suerte. Levantó el esférico, insiste Argentina. Rincón no alcanza, al marco: ¡Bien el arquero Córdoba! Otra vez se quedó con ella. Colombia 2, Argentina 0.

Seleccione imagen y sonido de verdad. Seleccione potencia pura. Challenger, la selección de los mejores.

Las mejores marcas tienen esta marca. Conalvidrios, la marca de las mejores marcas.

Aquí estamos. El cobro de tiro libre para el Pibe Valderrama. Recupera el Chonto, el Chonto se queda con ella. La pidió el Barrabás, la Barrita con el esférico, un poquito más atrás. Atención que les informo el tiempo de juego.

Tiempo de juego de Café Sello Rojo.

Estamos en quince, quince, quince minutos, quince de la etapa complementaria. Treinta de los Estados Unidos de América, para que Estados Unidos y el mundo entero vea el fútbol que se practica en nuestra tierra. Colombia lleva 2, Argentina 0.

Buenos días de Persona. Súper, súper suave. La afeitada súper. Súper, súper suave. Importada de los Estados Unidos.

Humana.

Está tocando Redondo. Tranquilos, no se preocupen que tenemos equipo maduro, que nos va a divertir. Tratemos de no sufrir por la salud del pueblo colombiano. *Don't worry, don't worry*. La pelota arriba; ya estamos hablando inglés: *what do you...* ¡Arriba viene por la pelota Córdoba! Saltó. Hubo falta sobre Córdoba, y tiro libre. Es el Gol Caracol 93.

Tiro libre, Servientrega.

Córdoba haciendo también aquí de las suyas. Cuando presiona Argentina, responde el arquero. Juega bien Colombia; Argentina jugando con el desespero. No puede Argentina tocar la pelota, no puede arrimarla allá a la puerta defendida por Colombia. Marca todo el mundo bien en Colombia.

Y la pelota se fue al lateral, Adolfo. En el Gol Caracol 93.

Schick FX, el único sistema de afeitarse con hoja flexibles que se adaptan perfectamente a las curvas de su cara. Schick, tecnología de avanzada.

Aquí estamos, bola al tiro de esquina.

Tiro de esquina.

Ya levantó Claudio García. El rechazo, bien, Asprilla, Faustino, el Tino. Llegó el Coroncoro, va bien. La pelota sobre la línea media. Va regresando por ese esférico Zapata, juega en River, Gustavo es su nombre. Levanta la pelota atrás, viene atrás para Alexis Mendoza. Mendoza en el rechazo, la deja a Leonel. Juega a contragolpear el seleccionado de Colombia. Cortando Altamirano que va en el medio, entrega a Redondo, hace el relevo, quiere abrir la cancha. Está tocando al medio para

Batistuta, la perdió. Arranca Leonel, dejó para el Pibe, arranca Colombia de contragolpe. Cayó el Pibe. Es el Gol Caracol 93.

Dentro de la selección de tarjetas de crédito, una sobresale: Tarjeta de crédito Davivienda MasterCard. Solicítela ya.

Saque de banda, Simoniz.

Como dicen aquí: agrandado Córdoba. Figura de este momento cuando presiona Argentina. Relate, William.

Sobre García está entregando la pelota, a la margen derecha. Se ha desbordado al lateral. Servicio de banda. Colombia lleva 2, Argentina 0. Partido difícil, no es fácil. Los minutos parece que se extendieran, pero no importa. Colombia va ganando, lleva 2 a 0 sobre Argentina.

Hágala en casa. Juegue de local. Doña Torta, la torta del sabor familiar. Fácil y deliciosa. Sáquele partido.

Aquí estamos. Alexis Mendoza permitía que se le desbordara, que se la pasara sobre la diagonal Saldaña. Alcanzó a reventar sobre lateral. Hay servicio de banda. Colombia 2, Argentina 0. Estamos en dieciocho minutos, está rodando. Ruede el balón, Caja Social. La pelota para García, levantó García, viene Claudio sobre el centro: golpe de cabeza. Bien en el rechazó el Tren Valencia. Todos marcan, todos atacan, qué bien juega Colombia. Salta Faustino, el Tino. Envió sobre el lateral, servicio de banda. Este 25 de septiembre todo el elenco de Sábados Felices estará en Darcy, Huila –¡saludo, Huila!–, con la campaña de “Lleva una escuelita en tu corazón”.

Hyundai, mucho carro por su precio.

Arrancando por el esférico Simeone, le pega desde la

bomba central. Un hombre adelantado. Hay fuera de lugar. Arriba la banderola de Juan Kereles de Uruguay. Pitó Ernesto Filippi. Es el Gol Caracol 93.

Fuera de lugar, Aiwa Jacobo.

Y se va a producir la falta a favor de Colombia. En pantalla Córdoba. Aquí está Córdoba. El seleccionado nacional. Estamos en diecinueve y fracción. Colombia muy cerca de los Estados Unidos. Qué figura es este muchacho. Es el Gol Caracol 93.

Rojita, espesa, sabrosa: Salsa de tomate Fruco. El secreto del sabor.

No, no, viejito. Éntrele con la segueta Nicholson Bi-Metaloy, la nota de hoy. La segueta Nicholson Bi-Metaloy, es la nota de hoy. Ay...

Con Avianca rumbo al Mundial.

Altamirano para el lateral. Ricardo Altamirano juega también en River. La pelota cortada por el Chontico. Cedida sobre el lateral, acá frente a esta tribuna, que es la tribuna de General Belgrano en el escenario del Mundial 78, de la gran final, final, final. El Pibe Valderrama por el esférico, se queda el Pibe con ella, la marca es de Redondo. Amaga con entregar, ya lo hace con Rincón. Viene Freddy Rincón, autor del primero, alcanza a tocar su marcador Zapata. Cede al lateral, servicio de banda. Cobrando Colombia.

¡Eh... oeh... oeh... oeh... ahh! ¡Eh... oeh... oeh... oeh... ahh! ¡Eh... oeh... oeh... oeh... ahh! Tunununú, siempre Coca-Cola.

Toyota, máquinas de coser.

Bueno, se metía el Tren Valencia con la marca de Forelli.

Cómo le ha ido de mal a estas defensas de Argentina con la rapidez del Tren, con la rapidez de Asprilla. Las dos cartas que se requerían para este partido. Marca bien Colombia. Argentina utiliza la fuerza para tratar de llegar sobre Córdoba.

Es la jugada Singer Sport, entre otras cosas. Para la parte izquierda, recuperando Wilson Pérez. Pérez un poquito atrás para abrir a los jugadores de Argentina. Recuperando bien Colombia. Está el Barrabás Gómez; el toque-toque, toque-toque de Colombia, toque-toque. La sinfónica de Colombia. Hoy les trajimos a nuestros mejores exponentes del toque-toque. ¡Qué la calidad se ve! La pelota atrás. Está tocando otra vez el conjunto colombiano. Es la calidad de Sharp. Recuperando ese esférico arriba el conjunto colombiano. ¿A ver Wilson Pérez? Tocando Batistuta sobre la marca; el Gol Caracol 93.

Usted tiene un lugar en este tiempo. Saque esta tarjeta en UPAC Colpatria, la primera corporación en emitir una tarjeta de crédito de uso internacional.

Humana.

Revienta el Chontico Herrera cuando llegaba por la zona izquierda Ricardo Altamirano. Vuelve a presionar la selección Argentina.

La pelota atrás para que sea recuperada por García. Está pidiéndola en el fondo Altamirano. Altamirano se queda con la pelota, prueba suerte, levanta la pelota. Se frenó Batistuta, suelta al marco. ¡Bien la tapó el arquero Córdoba! Qué arquero tenemos. ¿Y el arquero? ¡Bien, gracias!

Disfruta Halls, el placer de la frescura.

La quedó sólo a Ruggeri cuando Wilson Pérez trataba de bajar la pelota con el muslo en plena área chica de la selección Colombiana.

La pelota es manejada ahora por Zapata; Gustavo Zapata, que se lleva el esférico. La marca del Pibe Valderrama. La perdió. Buen taco de Asprilla, la dejó para el Pibe Valderrama, el Pibe se queda con el esférico. El toque-toque comienza de Colombia, en suelo de Argentina. La levanta bien. Está buscándola Rincón, lo quieren cruzar. Un poquito más atrás sobre el Tino. Falta sobre el Tino, el central la sanciona. En el Gol Caracol 93.

Falta, falta Yoghurt Alpina.

A las patadas es de la única manera como pueden parar a los delanteros de Colombia, Borelli y Ruggeri. Vuelve a intentar tocar la pelota.

El jugador se fue al piso Alfa y se reanudaron las acciones. Con el Coroncoro Perea que está levantando la pelota. Permite que pase de largo esa pelota sobre el ángulo de Saldaña. Jugaba en Newell's y ahora firmó con Boca Juniors. La pelota se va al lateral.

¡Extra! ¡Extra! Primer sorteo extra de la Nueve Millonaria. Mil doscientos millones al mayor por solo dos mil quinientos pesos. Juega este 10 de septiembre, y es con el respaldo de la Nueve Millonaria.

Pronto Servibanca, la red propietaria de cajeros automáticos más grande del país, le traerá muchas sorpresas. Espérelas. Ser-vi-ban-ca, siempre efectivo.

Aquí estamos. Bola sobre el lateral. Simeone que está su-

biendo, también cerrando el Chontico, mandando sobre el lateral. Partido dramático. Recurriendo ahora a la fuerza, a la violencia. Sí, ahora se agarraron Ruggeri y el Pibe Valderrama.

No, se agarró él solo con Valderrama, lo quiere hacer echar. Es muy sucio este Ruggeri. Lamentablemente ya se le acabó el fútbol hace rato, y de la única manera que puede es haciendo estas cosas sucias: pegando abajo y haciendo echar al contrario.

Chitos, amigos para siempre. Y son de Jack's Snacks. Sabor y frescura para confiar.

Atención que se está metiendo Redondo. La deja para Batisutta; se le quedó la pelota. Salió bien el Coroncoro y reventó esa esférica para el Tren. Pica el Tren, pica el Tren, gana el Tren, gana el Tren, gana el Tren. El Tren no alcanza a llegar por el esférico. Estaba picando primero por la parte izquierda; en la salida García. La pelota le quedó al arquero. Les informo el tiempo de juego.

Tiempo de juego de Café Sello Rojo.

Veinticinco minutos, veinticinco. A veinte de los Estados Unidos de América, del Mundial USA 94. Está tomando la iniciativa el conjunto argentino. Se va Medina Bello, arranca Medina Bello. Mete una pelota de centro, viene sobrada diagonal, diagonal, diagonal, diagonal. Altamirano la está dejando para Simeone, le va a pegar Simeone. Apretando la Argentina. \_\_\_\_ la mano, sin que fuera voluntaria, la Barrita. Protesta el público. Le queda \_\_\_\_ a Faustino, el Tino. Busca al Pibe Valderrama, arranca el Pibe. El Tren está pidiendo, el Tino también. Le mete una pelota; se la adivinó Borelli. Es el Gol Caracol 93.

Gol. Phillips. Todo lo que su hogar debe tener.



Toyota, máquinas de coser.

Acaba de entrar el Beto Acosta. Sacaron a Redondo. Qué mal partido el de Redondo. Y entra el Beto Acosta. Se la juega toda el técnico Basile.

Dentro de la selección de tarjetas de crédito, una sobresale: Tarjeta de crédito Davivienda MasterCard. Solicítela ya.

Póngame a rodar el marcador Renault para Colombia.

Colombia lleva 2, Argentina 0. Veintiséis minutos. Para estar en Estados Unidos directamente, Argentina tendría que hacerle tres goles a esta increíble selección, espectacular selección, que es la de Colombia. Está tocando bien Batistuta, le quitó la pelota la Barrita Gómez. Le queda a García, levantó García. Se metió Medina Bello, ¡al marco! El arquero Córdoba. Bien, ¡qué espectacular trabajo! ¿Y el arquero? ¡Bien, gracias!

ManPower, la ropa que me gusta a mí.

La figura incuestionable del segundo tiempo se llama Óscar Córdoba. Ha respondido cada vez que Argentina ha querido con la pelota en su propia área. Aquí se jugó todo frente al Beto Acosta, que acaba de ingresar. Quedó tendido y se para el partido.

El jugador Óscar Córdoba aprovecha para tomar un poco de agua; Faustino Asprilla. Habla Maturana con Hernán Darío Gómez. Este es el Gol Caracol noventa...

Bucati es una nueva pasta, de una consistencia y un sabor... Bucati es la única que trae la salsa lista para preparar en muchas y deliciosas variedades. Nueva Bucati, más que buena pasta: pasta y salsa.

Alúmina presenta su línea de acabados que impregnan de eterna durabilidad y resistencia todas sus ventanas. Brinde con champaña, chablis, rioja, café, aluzán. El anodizado color que nunca se acaba. Alúmina, formas para la vida.

Aquí estamos. La pelota sobre la parte izquierda para Faustino, el Tino Asprilla. El Tino por el esférico, balón dominado. Va a meter, el Tino ganó la espalda. ¡Viene el tercero! Sí, sí, sí. Metió una pelota en un ángulo imposible cuando recién llegaba. Leonel insiste, le descuenta a García, le va a meter el centro. Levanta la pelota. Gol, gol, gol, medio; Rincón...

No, es que me acabo de bajar del ejecutivo. Yo iba para la Universidad Javeriana y acabo de ver el carro. Yo pensé que era un accidente automovilístico, y entonces acabo de ver esta cosa tan terrible. Así que yo le pido al país, le pido al presidente Samper, a quienes tienen que ver con la justicia en Colombia que hagan algo en contra de esta ofensiva contra los dirigentes de izquierda. Que no quede este crimen impune, como el de tantos hombres justos y valientes que han peleado en este país. Mi papá vivía recibiendo constantemente amenazas, eso era el pan de cada día, tanto en su oficina en el Senado como en la oficina del partido comunista. Era un hombre que nunca temió decir lo que pensaba y yo creo que por sus denuncias fue que le han hecho este atentado.

Cánteme ese gol, diga que hubo gol. Cánteme ese gol, William, diga que hubo gol.

Ahí está, ¡qué disparo el de Rincón! Al palo de la mano izquierda del arquero Goycochea, y en el minuto veintinueve después

de que este bravo, este jugador Leonel Álvarez, suelta al Tren, y desde atrás Rincón para vencer a Argentina en su propia casa. Para humillar a los campeones del mundo y a los campeones de América. Para mostrarles el fútbol, en esta transmisión que llega al mundo entero, que se juega en nuestra nación. Colombia lleva 3. Escogido el jugador: no hay un jugador. Todo el equipo está escogido como el mejor. Colombia lleva 3, Argentina 0.

Estamos contigo Colombia. Estamos contigo Colombia. Colseguros.

¿Pero cómo? ¿Cómo fue? ¡La pelota, en la red!

---- a Argentina en su propio estadio, y clasifica directo al campeonato mundial. Olvídense de lo demás, empiecen a celebrar en Colombia. Treinta minutos del segundo tiempo. Pueden sacar el aguardiente que ataca Colombia. Arrancando el Tino, el Tino, el Tino; vamos pa'l cuarto, el Tino, ¡increíble, increíble!

Viajábamos a Santa Marta. Él había sido elegido Senador por Antioquia e iba a organizar la campaña para la presidencia. La campaña de la Unión. Era el candidato de la Unión Patriótica y el Partido Comunista. Salimos rumbo al aeropuerto, entramos al Puente Aéreo, y entramos por la puerta dos. Cruzamos, y en frente de la droguería escuchamos unos tiros. Pensé que era un ladrón. Sinceramente nunca pensé que era el atentado. Cuando el policía que estaba al lado mío me empujó, Bernardo cayó sobre los vidrios. Yo caí encima de él; y empezaron a disparar dieciséis escoltas en el Puente Aéreo. Ahí fue cuando nos dimos cuenta que ya estaba herido, y se dio cuenta y me habló. Y sabía que iba a morir en ese momento. Nos tocó recogerlo, entrar al carro y

salir a buscar una clínica cerca. Dice: “Mariela, esos asesinos hp’s me mataron, abrázame y protégeme que me voy a morir”.

Cánteme ese gol, diga que hubo gol. Cánteme ese gol, William, diga que hubo gol.

Colombia está en el Mundial de los Estados Unidos. Faustino, el Tino Asprilla, baña al arquero Goycochea. Qué anotación es el cuarto. El cuarto aquí en estadio de River. Déjenme, déjenme, antes de que venga la música, pedirle, pedirle a todos los alcaldes de Colombia, a las autoridades \_\_\_\_ sin inconveniente, declarar el día de mañana cívico. Esto hay que celebrarlo, \_\_\_\_ Colombia. Regresamos al Mundial. Tuve la suerte de transmitir esta eliminatoria desde Tel Aviv y Colombia \_\_\_\_ de emoción, compartió con todo mundo la alegría. Mañana nos merecemos el descanso, colombianos. Colombia lleva 4, en Argentina, aquí en River, Argentina 0.

Y ahora faltan quince minutos Viniltex de Pintuco para que termine el partido.

Aquí estamos. El remate sobre quince minutos. Nos falta voz pero no nos falta corazón para entregarles a nuestro compatriotas lo que estamos viviendo en estadio de River. Un día histórico, inolvidable. ¿Quién se hubiera imaginado que a los campeones, Colombia le iba a colocar cuatro? Y esto no termina. Para que conozcan los canguros. Seguro canguro. Nosotros a los Estados Unidos, Argentina a Australia. El Tino por el quinto, Borelli llega. \_\_\_\_ esa pelota para el arquero Goycochea. Se la lleva. Colombia lleva 4, Argentina 0.

¡Extra! ¡Extra! Primer sorteo extra de la Nueve Millonaria.

Mil doscientos millones al mayor por solo dos mil quinientos pesos. Juega este 10 de septiembre. Y es con el respaldo de la Nueve Millonaria.

Aquí estamos, viviendo una fiesta increíble. 4 a 0 le gana Colombia a Argentina y maneja el partido. El estadio vuelve a enmudecer. ¿Quién le iba a creer? ¡Qué partido!

Es el Gol Caracol 93.

Ve al Mundial con la tarjeta Mundial Bic MasterCard.

Saque de meta, Terpel.

Ya se reanudan las acciones. El estadio se sacude cuando se escucha la otra anotación de Perú. Lo que indica que está confirmando el repechaje para el seleccionado Argentina, de Argentina, que ahora tendrá que enfrentarse al combinado australio... a... australiano. \_\_\_\_ hasta la bomba central. Recuperando Rincón, arrancando Rincón, Rincón por el esférico para el Pibe Valderrama. Es el Gol... un segundito que Pedrito me dice que hoy todos estarán detrás del balón, mañana estarán Detrás de un ángel. Gran especial a partir de las siete de la noche, aquí por la Cadena Uno, mañana lunes.

Seleccione imagen y sonido de verdad. Seleccione potencia pura. Challenger, la selección de los mejores.

Póngame a rodar el marcador Renault para Colombia.

Aun cuando usted no lo crea, aun cuando usted no lo crea, Colombia lleva 4, Argentina 0. Cuando digo usted no lo crea, se lo digo a todos los compañeros, a los colegas, a los amigos de Argentina que nunca lo creyeron. Nosotros sabíamos lo que teníamos en la selección. Colombia lleva en este momento 4,

Argentina 0. Vamos a extender nuestra transmisión. Por favor a los ingenieros de Telecom y a Inravisión, lo mismo a las directivas de Caracol, hasta las siete de la noche. Confirmado, sí. Pedrito me autoriza. Vamos hasta las siete de la noche confirmado. Queremos que ustedes los colombianos vivan la emoción de esta fiesta que extenderemos con sus protagonistas hasta las siete. Es el Gol que...

¡Oh!

¡Qué pase el del Pibe!, qué pase el del Pibe.

¡Oh!

Corrió Asprilla. Es el Gol Caracol 93.

Bavaria, patrocinador único de la selección Colombia.

Aquí estamos. Va con la pelota otra vez el conjunto argentino. El Beto Acosta que busca la salida. Está reventando bien oportuno Alexis. El estadio sigue en silencio. Perú lleva 2, Paraguay 1. La pelota sobre la parte izquierda para Leonel, arrancando Leonel, bola sobre la parte izquierda. Paraguay con su suerte, solamente ellos pueden. Es el Gol Caracol 93.

Foto Japón ama a Colombia. Foto Japón está con Colombia.  
Foto Japón apoya a Colombia

Aquí estamos. El Chontico con la pelota buscando el quinto. Dicen que no hay quinto malo. Arrancando el Tren, Tren que se queda con el esférico, balón dominado. Arranca desde atrás, la deja para Rincón; lo bajan. Falta, pero el central no la pitó. Que quiere ser protagónico. Arrancando Goycochea. Treinta y cinco, treinta y cinco minutos. Cómo lamento no estar hoy en la ochenta y cuatro en Barranquilla para celebrar. Es el Gol Caracol 93.

Dentro de la selección de tarjetas de crédito, una sobresale: Tarjeta de crédito Davivienda MasterCard. Solicítela ya.

Aquí estamos. Ya se está preparando el joven Adolfo, que estará en el vestuario, pero eso será en un par de minuticos. Está emocionado como está toda Colombia. Y mañana, les rogamos, por favor, por un día cívico. Colombia se lo merece. La culminación de esta hermosa campaña. Arrancando Simeone, metió una pelota. Fuera de lugar. Es el Gol Caracol 93.

Hágala en casa. Juego de local. Doña Torta, la torta del sabor familiar. Fácil y deliciosa. Sáquele partido.

Va a pegarle a esa pelota el arquero Córdoba.

Y la oportunidad que está perdiendo Paraguay, increíble, ¿no? Perdiendo con Perú 2 a 1, el más malo del grupo y perdiendo la posibilidad de ir al repechaje. Si Paraguay estuviera ganando, Argentina quedaría históricamente eliminado del campeonato mundial, pero como está perdiendo, aquí los argentinos como no pueden gritar nada a favor de Argentina, gritan es a favor de Perú.

Va sacar el arquero Córdoba. Ya lo hace. Paraguay empató: 2 para Paraguay, 2 para Perú. Increíble, se está jugando el todo por el todo en este momento el combinado de Paraguay. Es el Gol Caracol 93.

Hyundai, mucho carro por su precio.

Aquí estamos. En este momento la suerte del repechaje. ¿Paraguay o Argentina? ¿Paraguay o Argentina? Paraguay necesita hacer un solo gol, Paraguay necesita un solo gol, y está empatando en estadio nacional de Lima. Perú 2, Paraguay 2. En este momento Argentina al repechaje. Si Paraguay hace

una otra anotación, irá Paraguay. Es el Gol Caracol 93.

Ahora Casa Color te regala súper premios a todo color. Casa, carro y beca. Escoge el estilo de tu casa, el modelo de tu carro y tu carrera preferida. Revela tus fotos en Casa Color, el mejor color en tus fotografías.

Bucati es una nueva pasta, de una consistencia y un sabor... Bucati es la única que trae la salsa lista para preparar en muchas y deliciosas variedades. Nueva Bucati, más que buena pasta: pasta y salsa.

Aquí estamos en los últimos minutos. El tiempo con mucho gusto, Colombia. Estamos en treinta y ocho minutos, a siete. Hay unos que ya no van a ver el final del partido. Tienen que tomar poquito, hay que cuidarse, hay que celebrar hasta altas horas pero sanamente, queriendo a nuestros compatriotas como queremos a la selección. Pelota que se va sobre el lateral, servicio de banda. Estamos en treinta y ocho minutos, a siete del paso más importante del fútbol de Colombia. Directamente otra selección clasificada al Mundial de los Estados Unidos.

Tunununú. Siempre Coca-Cola. Ahh...

Aquí está Córdoba para sacar. El arquero de la selección nacional de Colombia. Saludos en todo el territorio nacional. Alfio Basile que no lo puede creer. Es el Gol Caracol 93.

¡Extra! ¡Extra! Primer sorteo extra de la Nueve Millonaria. Mil doscientos millones al mayor por solo dos mil quinientos pesos. Juega este 10 de septiembre, y es con el respaldo de la Nueve Millonaria.

Aquí estamos en estadio de River. El Tino que está picando,



pica el Tino, pica el Tino, que ataca solito. Borelli sobre la marca. Está buscando el quinto, métala un poquito, Rincón, se le pasó, sí, sí, sí, sí, sí.

Aunque es incierto el número de víctimas que puede atribuirse directamente a la celebración del histórico triunfo de Colombia ante Argentina, las autoridades dijeron que el domingo en Colombia, incluida la capital del país, setenta y seis personas perdieron la vida en riñas, accidentes de tránsito y homicidios. En la capital, Medellín, Bucaramanga y el Valle se registraron los casos más graves. En la Costa no hubo víctimas. En cuanto a los homicidios, dijo la Policía, en el barrio Galerías varios hombres asesinaron a balazos a Pedro Julio Bello, miembro de la Armada Nacional, cuando departía en el establecimiento Acordeones y Sabor. Otro crimen ocurrió en la carrera 15 con calle 15, en donde murió baleado Jorge Llano.

¿Pero cómo? ¿Cómo fue? ¡La pelota, en la red!

Juega así de lujo, como para sellar con broche de oro una inolvidable conquista. Aquí está celebrando el banco de Colombia. El Tino Asprilla inició la jugada, se cruza el Tren, pasa esa pelota sobre el medio y logra superar al arquero Goycochea. ¿Quién lo creyera? Noticia de primera \_\_\_\_\_ mundial. Tendremos oportunidad de repetir uno a uno estos goles. Colombia lleva 5, Argentina 0.

Challenger elegirá el jugador del partido.

Aquí estamos. El jugador Challenger, televidentes de Colombia, es toda la selección nacional. Estos once muchachos que se han jugado el honor del fútbol colombiano, nues-

tra historia y nuestra tradición, por encima de la Argentina, es escogida como la más importante del continente. Colombia 5, Argentina 0.

Los pasabocas de Jack's Snacks nos gustan más. Me gustan Chitos, Boliqueso, Gudiz genial, yo quiero más. Son de Jack's Snacks, sabor y frescura para confiar.

Aquí estamos. Para que está llegando atrás para el arquero Goycochea. Saludos, Barranquilla, particularmente la ochenta y cuatro, calle que esta noche vamos a extrañar, Alex.

Fuera de lugar, Aiwa Jacobo.

A los costeños, y a las costeñas, lógico, samarios, cartageneras, barranquilleras. Gana la selección. Barranquilla; la voz de la patria, Javier de la Hoz, y a toda Colombia, gracias. Arriba la pelota, arriba el esférico para Batistuta. Está buscando Medina Bello. Llega el peligro, llega el peligro, llega el peligro. Argentina buscando uno, siquiera ese gol, Simeone le va a pegar. El Gol Caracol 93.

Este triunfo está asegurado. Desodorantes Yardley Gold, con la fragancia de los triunfadores.

Aquí estamos. Está protestándole Leonel Álvarez al central Ernesto Filippi, de Uruguay, porque los argentinos han tenido que recurrir al juego brusco, a las patadas, al codazo, como el que acaba de sufrir el Tren Valencia, como consecuencia de su falta de capacidad para vencer a los nuestros en el terreno de juego. Equipo que ha mostrado fútbol, el mejor fútbol del mundo. Colombia lleva 5, Argentina 0. Estamos en cuarenta y dos minutos, a tres del remate. Estamos a tres minutos del

cierre. Preparada Colombia para celebrar. Ya vamos, Colombia.

Seleccione imagen y sonido de verdad. Seleccione potencia pura. Challenger, la selección de los mejores.

Y el jugador se fue al piso Alfa. Partido suspendido. Estamos en cuarenta y dos treinta. Llevamos treinta segundos de suspendido el encuentro. Faltan cuatro minutos. Ahí dice el Panadero Díaz; Alfio Basile también, está a su lado. Hay desespero en el seleccionado argentino, en el banco también. Es el Gol Caracol 93.

ManPower, la ropa que me gusta a mí.

Va a pegarle Córdoba. Fue la jugada Singer Sport. Cuarenta y tres minutos. El cobro de la falta para el seleccionado nacional de Colombia. Le va a pegar, le va a pegar. ¡Rueda el balón! Rueda el balón, Caja Social. La pelota le queda atrás sobre la marca, zona de marcadores, para Saldaña del conjunto argentino, que no tiene otra salida que acomodar la pelota en el medio donde está el arquero Sergio Goycochea, arquero de River. Es el Gol Caracol 93.

Schick FX, el único sistema de afeitar con hoja flexibles que se adaptan perfectamente a las curvas de su cara. Schick, tecnología de avanzada.

La pelota sobre el medio del campo para que levante ese esférico ahora Zapata. Zapata que pone a correr a Altamirano. Está llegando el Chontico Herrera, cierra mandando la pelota sobre la última instancia. El saque favorece a Colombia. Y ahí está Hernán Darío Gómez. Ahí está el banco, está Maturana y están todos los muchachos del banco de Colombia.

Colombia 5, Argentina 0.

General Motors Colmotores, un mundo de respaldo.

Aquí estamos. Pica, Batistuta. Se adelantó el arquero. Ya sacó Córdoba por la parte izquierda, por ese ángulo, por ese ángulo, por ese ángulo, el Tino. Llegue el Tino, llegue el Tino. La marca de Saldaña; ha caído Saldaña, le va a ganar al Tino. La ganó Saldaña. Es el Gol Caracol 93.

Gane hasta tres mil quinientas veces su cuota de ahorro y préstamos hasta el doble de lo ganado con los títulos de capitulación tridimensional Nueva Generación, de la Nacional de Seguros.

Bola que se ha ido sobre el lateral. Atención que les informo el tiempo de juego: falta un minuto. Tiempo de juego: un minuto, Café Sello Rojo. Falta un minuto, un minuto nos separa de los Estados Unidos de América. Allá vamos Estados Unidos para mostrarles el fútbol que se juega en nuestra patria. Cerrando Alexis Mendoza, reventando sobre el lateral. Colombia 5, Argentina 0.

Porque somos todo lo que usted puede desear. Descúbrelo. Adpostal, llegamos a todo el mundo.

Y se va la pelota sobre el de banda. Colombia 5, Argentina 0. Estamos a treinta segundos... Se acabó el partido. Cuarenta y cinco minutos, flash. Colombia 5, Argentina 0.

**[ 1 ]**

Andrés Escobar  
*2 de julio de 1994*

**[ 2 ]**

Jaime Garzón  
*13 de agosto de 1999*

**[ 3 ]**

Manuel Cepeda Vargas  
*9 de agosto de 1994*

**[ 4 ]**

Bernardo Jaramillo Ossa  
*2 de marzo de 1990*

**[ 5 ]**

Víctimas de la celebración del 5-0  
*5 y 6 de septiembre de 1993*



## Notas

La totalidad del texto que compone este libro ha sido extraída y transcrita de diferentes fuentes auditivas y escritas. 5-5 es un proyecto basado en la posibilidad de otorgar nuevos significados a discursos y eventos específicos a partir de su recontextualización. La premisa que guía la trama es sencilla: en Colombia toda victoria trae como réplica una tragedia.

El texto principal –el partido de fútbol– es una transcripción del audio de la transmisión televisiva producida por el Canal Caracol, *Gol Caracol 93*, el 5 de septiembre de 1993. El partido fue narrado por William Vinasco Ché y comentado por Adolfo Pérez. La muerte de Andrés Escobar es tomada de la transmisión del Noticiero NTC del día 2 de julio de 1994. La transcripción de la muerte de Manuel Cepeda Vargas es relatada por su hijo, Iván Cepeda, minutos después del asesinato de su padre. La transcripción del asesinato de Bernardo Jaramillo Ossa es extraída de la entrevista hecha a su esposa Mariela Barragán, incluida en el documental *Las víctimas de Pablo Escobar*, producido por el Canal Capital. El material sobre el asesinato de Jaime Garzón es tomado de diferentes materiales transmitidos en la televisión nacional acerca del sepelio público del comediante: una presentación noticiosa, los letreros hechos por los manifestantes presentes en la Plaza de Bolívar, las arengas populares y el discurso del Monseñor Héctor Gutiérrez, quien también hizo parte del sepelio.

Las fuentes de estos textos son: Archivo AP: *Colombia: Murdered Satirist Jaime Garzón's Funeral*; Documental Contravía: *El asesinato de Jaime Garzón*, producido por el Canal Capital, y *Jaime Garzón: Especial*, de Señal Colombia. La transcripción de los eventos ocurridos durante la celebración posterior al partido fue hecha a partir del artículo *Muertas 76 personas el domingo*, publicado en el periódico El Tiempo el 7 de septiembre de 1993.

La totalidad del texto que compone este libro ha sido transcrita por el autor a partir de diferentes materiales disponibles en plataformas digitales. No poseemos ninguno de los derechos de autoría y reproducción.





Este libro, el cuarto de SALVAJE, se terminó de imprimir  
en Bogotá, Colombia, en septiembre de 2016.



